

Back'n'Bones

Technical Rider „Back'n'Bones“ (**ohne** Abnahme der Instrumente)
- Kneipen/Club-Auftritt -

Ansprechpartner

Matthias Hildebrand
info@back-n-bones.de

Anforderungen an den Veranstalter

Bühne:

- mind. 4x4 Meter

Stromversorgung:

- 230 Volt

PA/Mischpult/Gesangsanlage/Boxen:

- Kanäle:	4x	Gesang
	1x	DI Box für die Westerngitarre
- Boxen:	mind. 2	
- Phantomspeisung:	48V	
- Multicore:	XLR-Eingänge	

Aufbau:

- ca. 75 min

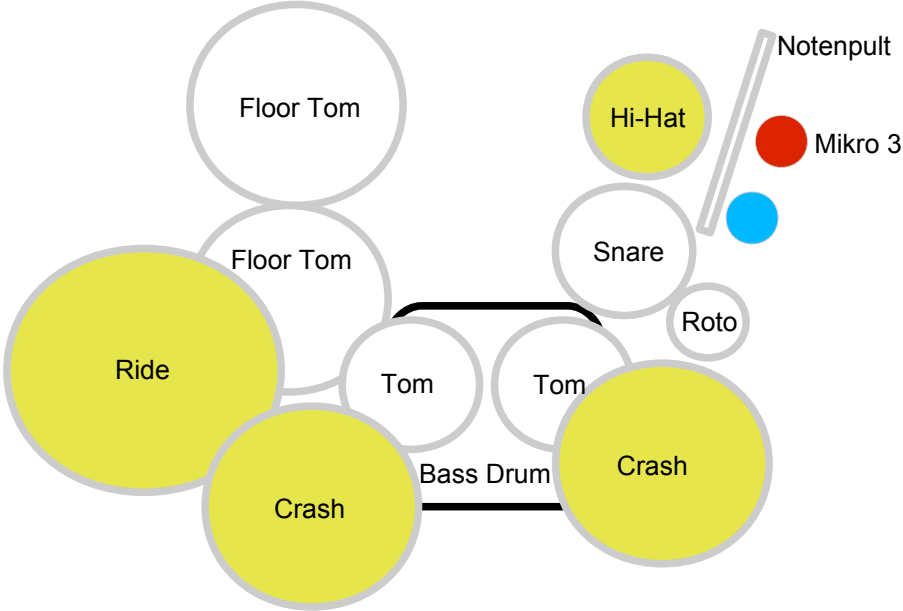
Soundcheck:

- ca. 30 min

Kanalbelegung / Mikrofonie:

Kanal	Instrument	Mikrofonie	Bemerkung
1	Mikro 1 Lead Vocals Andrea	Shure Beta 58	Phantom Power
2	Mikro 2 Vocals Ulli	Electrovoice N/D267S	
3	Mikro 3 Vocals MadMat	Electrovoice N/D267S	
4	Mikro 4 Vocals Rose		
5	Western Guitar Matze	DI Box Palmer Pan02	Phantom Power

MadMat – Drums
1 x 230V



Ulli – Bass Amp
Ashdown
Ashdown Box
1x 230V

Ulli – Bass



Andrea – Vocals
1x Phantom Power



Rose – Guitar Amp
Kong Solid Thirty
1x 230V

Rose – Guitar



Matze – Guitar Amp
Orange Rocker 30
Orange PPC 4x12 Box
1x 230V

Matze – Effect Board
1x 230V

Matze – Guitar

Back'n'Bones

Technical Rider „Back'n'Bones“ (inkl. Abnahme der Instrumente)
- Club-Auftritt oder größer -

Ansprechpartner

Matthias Hildebrand
info@back-n-bones.de

Anforderungen an den Veranstalter

Bühne:

- mind. 5x4 Meter (BxT)

Stromversorgung:

- 230 Volt

PA/Mischpult/Gesangsanlage/Boxen:

- Kanäle:	4x	Gesang	
	1x	DI Box für die Westerngitarre	
	2x	Instrumentenabnahme – Mikrofon	– E-Gitarre
	1x	Instrumentenabnahme – Line out	– Bass
	1-4x	Instrumentenabnahme – Mikrofon	– Drums
- Abnahme Schlagzeug:	1-4x	Mikros, Kabel und Stative müssen gestellt werden	
- Boxen:	mind. 2		
- Monitor:	4		
- Phantomspeisung:	48V		
- Multicore:	XLR-Eingänge		

Aufbau:

- ca. 120 min

Soundcheck:

- ca. 60 min

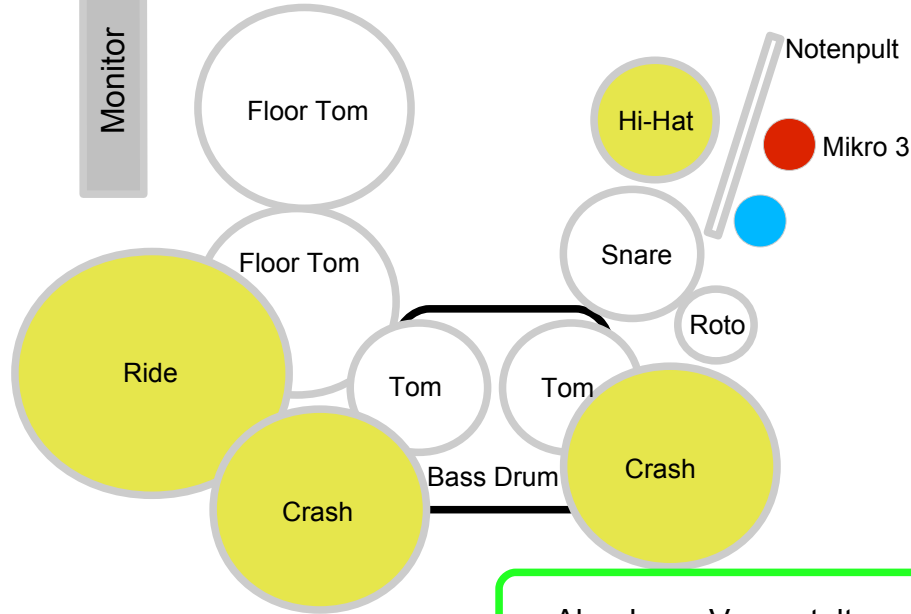
Kanalbelegung / Mikrofonie:

Kanal	Instrument	Mikrofonie	Bemerkung
1	Mikro 1 Lead Vocals Andrea	Shure Beta 58	Phantom Power
2	Mikro 2 Vocals Ulli	Electrovoice N/D267S	
3	Mikro 3 Vocals MadMat	Electrovoice N/D267S	
4	Mikro 4 Vocals Rose		
5	Western Guitar Matze	DI Box Palmer Pan02	Phantom Power
6	Snare / Hi-Hat		Veranstalter
7	Overhead left		Veranstalter
8	Overhead right		Veranstalter
9	Bass Drum		Veranstalter
10	Bass Amp	Line out	
11	Guitar Amp		Veranstalter
12	Guitar Amp		Veranstalter

MadMat – Drums
1 x 230V

Abnahme: Veranstalter

Monitor



Abnahme: Veranstalter

Matze – Guitar Amp

Orange Rocker 30
Orange PPC 4x12 Box

1x 230V

Matze – Effect Board

1x 230V

Matze – Guitar

Abnahme: Line out

Ulli – Bass Amp

Ashdown
Ashdown Box

1x 230V

Ulli – Bass



Monitor

Abnahme: Veranstalter

Rose – Guitar Amp

Kong Solid Thirty
1x 230V

Rose – Guitar



Monitor



Monitor

Monitor

Andrea – Vocals

1x Phantom Power