

Back'n'Bones

Technical Rider „Back'n'Bones“ (**ohne** Abnahme der Instrumente)
- Kneipen/Club-Auftritt -

Ansprechpartner

Andrea Wauligmann oder Matthias Hildebrand
info@back-n-bones.de

Anforderungen an den Veranstalter

Bühne:

- mind. 4x4 Meter

Stromversorgung:

- 230 Volt

PA/Mischpult/Gesangsanlage/Boxen:

- Kanäle:	3x	Gesang
	1x	DI Box für die Westerngitarre
- Boxen:	mind. 2	
- Phantomspeisung:	48V	
- Multicore:	XLR-Eingänge	

Aufbau:

- ca. 75 min

Soundcheck:

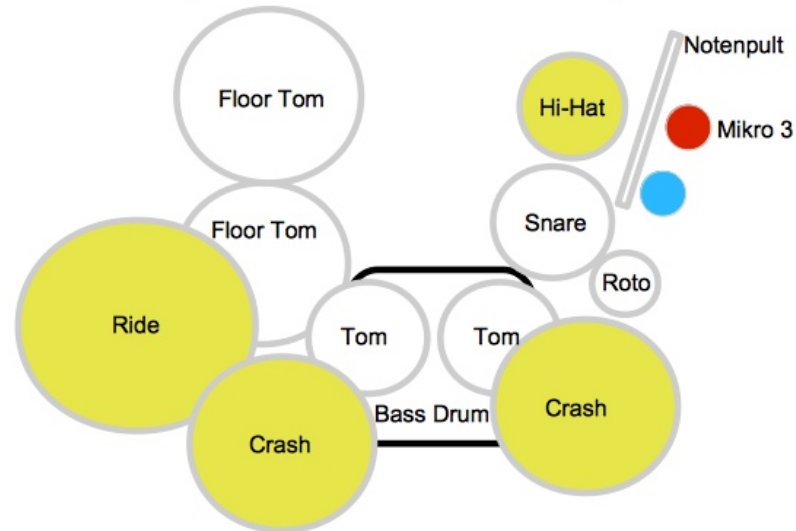
- ca. 30 min

Kanalbelegung / Mikrofonie:

Kanal	Instrument	Mikrofonie	Bemerkung
1	Mikro 1 Lead Vocals	Shure Beta 58	Phantom Power
2	Mikro 2 Vocals	Electrovoice N/D267S	
3	Mikro 3 Vocals	Headset	
4	Western Gitarre	DI Box Palmer Pan02	Phantom Power

MadMat – Drums

1 x 230V



Guitar Amp

Fender Blues Deluxe

1 x 230V

Guitar

Matze – Guitar Amp

Orange Rocker 30
Orange PPC 4x12 Box
Effect Board

2 x 230V

Matze – Guitar

Notenpult

Andrea – Vocals

1x Phantom Power

Mikro 1

Ulli – Bass Amp

Ashdown
Ashdown Box

1 x 230V

Ulli – Bass

Mikro 2

Notenpult

Back'n'Bones

Technical Rider „Back'n'Bones“ (inkl. Abnahme der Instrumente)
- Club-Auftritt oder größer -

Ansprechpartner

Andrea Wauligmann oder Matthias Hildebrand
info@back-n-bones.de

Anforderungen an den Veranstalter

Bühne:

- mind. 5x4 Meter (BxT)

Stromversorgung:

- 230 Volt

PA/Mischpult/Gesangsanlage/Boxen:

- Kanäle:	3x	Gesang	
	1x	DI Box für die Westerngitarre	
	2x	Instrumentenabnahme – Mikrophon	– E-Gitarre
	1x	Instrumentenabnahme – Line out	– Bass
	1-4x	Instrumentenabnahme – Mikrophon	– Drums
- Abnahme Schlagzeug:	1-4x	Mikros, Kabel und Stative müssen gestellt werden	
- Boxen:	mind. 2		
- Monitor:	3-4		
- Phantomspeisung:	48V		
- Multicore:	XLR-Eingänge		

Aufbau:

- ca. 120 min

Soundcheck:

- ca. 60 min

Kanalbelegung / Mikrofonie:

Kanal	Instrument	Mikrofonie	Bemerkung
1	Mikro 1 Lead Vocals	Shure Beta 58	Phantom Power
2	Mikro 2 Vocals	Electrovoice N/D267S	
3	Mikro 3 Vocals	Headset	
4	Western Guitar	DI Box Palmer Pan02	Phantom Power
6	Snare / Hi-Hat		Veranstalter
7	Overhead left		Veranstalter
8	Overhead right		Veranstalter
9	Bass Drum		Veranstalter
10	Bass Amp	Line out	
11	Guitar Amp		Veranstalter
12	Guitar Amp		Veranstalter

